

平成18年度 広島市立上安小学校 第5学年 図工 シラバス

教科目標				
(1)造形的な能力を働かせるとともに、自らつくりだす喜びを味わい、様々な表し方や見方に触れ、創造的に表現する態度を育てるようにする。 (2)材料などの特徴をとらえ、想像力を働かせて主題の表し方を構想するとともに、美しさなどを考え、創造表現の能力、デザインや創造的な工作の能力を高めるようにする。 (3)作品などを進んで鑑賞し、そのよさや美しさなどを感じ取り、感性を高めるとともに、それらを大切にできるようにする。				
月	単元名	時数	学 習 活 動	評価規準及び(評価方法)
4月	自信を持って	2	・日本の伝統的な美術のよさを確認し、表現へと発展させる構想を語り合う。	・伝統的な表現やよさ、面白さを味わっている。(態度・発表)
5月	ダイナミックスペース 木を組んで	4	・材料の特徴から、つくりたいものを考え、つくる手順や丈夫な組み立て方などについて計画を立て、安全に気をつけて製作する。	・材料の特徴を生かして自分なりの表し方を工夫し、目的に応じて、用具や材料を適切に使っている。(態度・製作過程・作品)
6月	トローリかたまれ	4	・つくりたいものに合わせて形や色を工夫し、できた作品をお互いに鑑賞し合う。	・粘土の特徴を生かして、組み立て方や着色を工夫している。(態度・製作過程・作品)
7月	ゲートをぬけてゴールイン	6	・材料を組み合わせて、試しながらデザインした形になるように工夫する。	・材料の特徴を生かした組み合わせ方や加工、接着などを工夫している。(態度・製作過程・作品)
9月	こんなとき感じることを思うこと	6	生活を振り返って夢中になったときや、心に感じた場面を思い起こし、思いが伝わるように画面構成をし、絵の具などを使って表現する。	・思いにあわせて場面を構想し、画面構成や色の使い方などを工夫して表現している。(態度・製作過程・作品)
10月	動くよ動く絵が動く アニメーションボックス	6	・アニメーションボックスの仕組みを知り、次々に変わる楽しく動く場面の流れを構成し、作品をつくる。	・変化のおもしろさを生かした動きが出るようにアイデアを練っている。(態度・製作過程・作品)
11月	心広がる場面	6	・物語を聞いてかきたい場面の構想を練り、絵の具の使い方を工夫しながら彩色する。	・表したい場面に合わせて構成や絵の具の効果的な使い方を工夫している。(態度・製作過程・作品)
12月	きょうかしよびじゅつかん 「よく見てみると」	2	・教科書の作品などを見てその面白さについて話し合い、自分でも不思議な見え方をするものを探してきたり、つくったりする。	・自分で見つけたり考えたりした不思議なものを発表しながら、お互いに鑑賞し合っている。(態度・発表)
1月	曲げてねじって音を	2	・粘土を板にして自由に曲げたりねじったり切り取ったりし、できた形や空間から、つくりたいものを想像していく。	・粘土の板を曲げたりねじったりしてできる形や空間の変化を楽しみながら、つくりたい形を想像している。(態度・製作過程・作品)
2月	板を切り抜いて 輪投げだワッ	4	・下がきに従って、電動糸のこぎりて板を切り分け、パーツを着色して組み立てる。	・電動糸のこぎりなどの木工機械や用具を安全に使っている。(態度・製作過程・作品)
	ほって刷って 刷ったものに	4	・自分の表したい場面を決め、配色などを考えて下絵をかき、インクの量やローラーの使い方など工夫して刷り、乾いたら裏から絵の具で色をつける。	・伝えたいことが明確になるように、色のバランスを工夫して表現している。(態度・製作過程・作品)
3月	広がれアート! 商店のかんばん	4	・どんな場所に、どんな看板を設置するかを考えながらデザインする。	・設置する場所に合わせた材料を選び、飾り方を考えながら色や形を決めている。(態度・製作過程・作品)

合 計 授 業 時 数	5 0 時 間
-------------	---------

保護者の方へ
 教科書は、日本文京出版を使用します。この教科書は、6年生でも使います。いきいきと楽しく活動し、表現し、鑑賞していきたいと思ひます。ご家庭で、材料や道具を用意していただくこともありますので、ご協力よろしくお祈ひします。

