

第1学年 音楽科

教科 目 標	<p>(1) 楽しく音楽にかかわり、音楽に対する興味・関心を持ち、音楽経験を生かして生活を明るく潤いのあるものにする能力と習慣を育てる。</p> <p>(2) 基礎的な表現の能力を育て、音楽表現の楽しさに気付くようにする。</p> <p>(3) 様々な音楽に親しむようにし、基礎的な鑑賞の能力を育て、音楽を味わって聴くようにする。</p>	
評 価 方 法	活動の様子、演奏や歌唱の工夫、楽器の吹き方、鑑賞カード、発表等で評価する。	
月	単元・題材名	主な学習活動
4 月	導入 さんぽ どんな うたが あるかな かもつれっしゃ きいて おどって わくわく おんがく かたつむり(共) ひらいた ひらいた(共) 校歌・君が代	<ul style="list-style-type: none"> ● 友達と一緒に、拍の流れにのって意欲的に歌ったり遊んだり身体表現したりする学習に進んで取り組む。 ● リズムや速度などを聴き取り、拍の流れにのって歌ったり体を動かしたりする楽しさを感じ取ったり、歌詞に合った表現を工夫したりして、どのように表すかについて思いをもつ。 ● 拍の流れにのり、友達と動きを合わせて歌ったり遊んだりする。 ● 拍の流れや速度、強弱などを聴き取り、その働きが生み出すよさや面白さなどを感じ取りながら、ふさわしい身体反応を工夫して聴く。
5 月	につぼんのうた みんなのうた なべなべ わらべうた おちゃらか なかなかほい にいちゃんが	<ul style="list-style-type: none"> ● 友達と一緒に、拍の流れにのって歌ったり遊んだりする学習に進んで取り組む。 ● 日本の旋律やリズムに親しみ、拍の流れにのって歌ったり遊んだりする楽しさを感じ取る。 ● 拍の流れにのり、友達と動きを合わせて歌ったり遊んだりする。 ● 日本の旋律やリズムに親しんだり、拍の流れを聴き取ったりして、そのよさや面白さを感じ取って聴く。
6 月	わくわくりずむ たんと うんで あそぼう ぶんぶんぶん しろくまのジェンカ ジェンカ ポン ポン ポップコーン	<ul style="list-style-type: none"> ● 範唱を聴いて歌ったり、リズム打ちしたり旋律などに合わせて体を動かしたり、楽しく器楽表現したりする学習に、進んで取り組む。 ● リズムや拍の流れ、反復や速度などを聴き取り、それらの働きが生み出すよさや面白さを感じ取りながら、歌やリズム打ち、身体表現を工夫し、どのように表すかについて思いをもつ。 ● 範唱を聴いたり、簡単なリズム譜などを見たりして、4分音符や8分音符のリズム打ちをする。 ● リズムや拍の流れ、反復などを聴き取り、それらの働きが生み出すよさや面白さを感じ取りながら、楽曲の楽しさに気付いて聴く。
7 月	につぼんのうた みんなのうた うみ(共) たなばたさま	<ul style="list-style-type: none"> ● 歌詞の表す情景を想像したり、楽曲の気分を感じ取ったりして、思いをもって歌うことに進んで取り組む。 ● 拍の流れやフレーズを聴き取り、そのよさなどを感じ取りながら、二つのフレーズの歌い方を工夫し、情景を表すためにどのように歌うかについて思いをもつ。 ● 範唱を聴いて歌ったり、歌詞の表す情景や楽曲の気分に応じた表現で歌う。
5 ～ 7 月	こんにちは けんぱんハーモニカ まほうのど あのね どんぐり ぐり ぐり	<ul style="list-style-type: none"> ● 楽器に親しみ、音色に気を付けて簡単なリズムや旋律を演奏することに進んで取り組む。また、友達の楽器の音や伴奏を聴きながら、自分の音を合わせて演奏する。 ● 楽器の音色や旋律の動きを聴き取り、それらの働きが生み出すよさや面白さなどを感じ取りながら、息の出し方や指の動かし方を工夫し、どのように演奏するかについて思いをもつ。 ● 楽器に親しみ、音色に気を付けながら簡単なリズムや旋律を演奏する。また、友達や伴奏に合わせて自分の音を演奏する。

<p>10 ・ 11 月</p>	<p>どれみのうた どれみのキャンディー ひのまる(共) まねっこうた たきび</p>	<ul style="list-style-type: none"> ● 階名に興味・関心をもち、模唱や暗唱、楽曲に合わせた身体表現などの学習に進んで取り組む。 ● 旋律やフレーズを聴き取り、階名と音の高さの関係を感じ取りながら、歌唱表現や身体表現を工夫し、どのように表すかについて思いをもつ。 ● 階名で模唱や暗唱をしたり、旋律の流れや盛り上がり、フレーズを生かした歌い方で歌ったりする。 ● 音高の変化に気付き、その働きが生み出す楽曲の楽しさを感じ取りながら、味わって聴く。
<p>12 月</p>	<p>いい おと みつけて おもちゃのシンフォニー おとのマーチ</p>	<ul style="list-style-type: none"> ● 楽器の音色に興味・関心をもち、音楽表現や鑑賞の学習に進んで取り組む。 ● 音色やリズム、強弱の違いを聴き取り、それらの働きが生み出すよさや面白さを感じ取りながら表現を工夫し、どのように演奏するかについて思いをもつ。 ● 範唱を聴いて歌ったり、楽曲に合った楽器を演奏したりする。 ● 音色や強弱の違いを聴き取り、それらの働きが生み出すよさや面白さを感じ取りながら、楽曲の気分を感じとったり、演奏の楽しさに気付いたりして味わって聴く。
<p>12 ・ 1 月</p>	<p>ようすを おんがくで おどるこねこ すずめが ちゅん おもちゃの チャチャチャ おもちゃの へいたい きらきらぼし おおきなかぶ わははたいそう どんな ゆめ おしょうがつ</p>	<ul style="list-style-type: none"> ● 楽曲の気分を感じ取って聴いたり、様子を想像しながら表現を工夫する学習に進んで取り組む。 ● 旋律や音色から楽曲の気分を感じ取ったり、歌詞の表す情景や気持ちを想像したりして表現を工夫し、どのように表すかについて自分の思いをもつ。 ● 歌詞の表す情景や気持ち、楽曲の気分合った表現で、歌ったり、演奏したり、身体表現する。 ● 旋律や音色の変化や反復を聴き取り、それらの表しているよさや面白さを感じとりながら、楽曲全体を味わって聴く。
<p>2 月</p>	<p>みんなの おんがくパーティー フルーツケーキ アイアイ もりの くまさん こぶたぬきつねこ おんがくの おくりもの</p>	<ul style="list-style-type: none"> ● 交互唱に興味・関心をもち、進んで学習に取り組む。 ● 交互唱の面白さを感じ取りながら歌い方や強弱を工夫し、どのように歌うかについて思いをもつ。 ● 拍の流れにのって聴き合いながら歌ったりリズムを演奏したりする。
<p>3 月</p>	<p>おとのスケッチ がつきを つくって みよう ほしの おんがくを つくろう うれしい ひなまつり</p>	<ul style="list-style-type: none"> ● 音楽の仕組みや音を音楽にしていこうと興味・関心をもち、思いをもって簡単な音楽をつくる学習に取り組む。 ● 楽器の音色や旋律を聴き取り、それらの働きが生み出すよさや面白さなどを感じ取りながら、問いと答えを生かし、自分の考えや願いをもって簡単な音楽をつくる。 ● 問いと答えを生かし、簡単な音楽をつくる。