

|      |  |
|------|--|
| 評価方法 | 演奏の聴取・技能・創作 活動観察 多   |
| 月    | 単元・題材名   |
| 4    | <p>&lt;にっぽんのうた みんなのうた&gt;<br/>春の小川(共)</p> <p>ひびけ歌声</p> <p>楽ふとドレミ<br/>ドレミの歌 他</p> |
| 5    | <p>&lt;にっぽんのうた みんなのうた&gt;<br/>茶つみ(共)</p> <p>こんにちは リコーダー</p> <p>ゆかいなまきば 他</p>     |
| 6    | <p>リズムにのって</p> <p>まほうのチャチャチャ<br/>◎まほうのチャチャチャ 他</p>                               |
| 7    | <p>せんりつと音色</p> <p>◎ユモレスク<br/>◎中国のたいこ<br/>◎白鳥</p>                                 |
| 9    | <p>うさぎ(共)<br/>ふじ山(共) 他</p>   |
| 10   | <p>歌で世界の旅</p> <p>◎アジアの子どもの歌<br/>大門遊び<br/>レロンレロンシンタ 他</p> <p>音楽発表会の曲</p>          |
| 11   | <p>アフリカの音楽で遊ぼう<br/>えんそうのツボ</p> <p>せいじゃの行進<br/>◎せいじゃの行進</p> <p>音楽発表会の曲</p>        |



めざせ楽き名人

Your complimentary  
use period has ended.  
Thank you for using  
PDF Complete.

[Click Here to upgrade to  
Unlimited Pages and Expanded Features](#)

|   |   |    |
|---|---|----|
| 1 | みんなの音楽パーティー<br>他                          | パフ |
| 2 | 森のイメージから音楽をつくろう<br>◎森の水車<br>卒業式に向けて       |    |
| 3 | 国歌<br>物語の音楽を楽しもう<br>◎ピーターとおおかみ<br>卒業式に向けて |    |

言葉内容 プリント 等

### 主な学習内容

- 旋律に合った歌い方を工夫しながら、響きのあるのびやかな声で歌う。
  - ハ長調の階名唱に慣れ親しむと共に、楽しく歌い合わせる。
- 
- リコーダーの基本的な演奏の仕方に慣れる。
  - リコーダーの美しい響きを味わう。
  - 簡単なリズム遊びや、旋律づくりを楽しむ。
  - 旋律に合った歌い方を工夫しながら、響きのあるのびやかな声で歌う。
- 
- リズムによって歌ったり、楽器で伴奏したりして楽しむ。
  - リズムや旋律の反復や重なるの楽しさを感じ取って、演奏したり聴いたりする。
- 
- 旋律の特徴をとらえて、曲想を生かした表現を工夫する。
  - 楽器の音色の特徴や、旋律の変化をとらえたり、各楽器が表している様子や、音楽全体が表している情景を想像したりして聴く。
- 
- わらべうたの音階に親しむ。
  - 季節を感じ、情景を思い浮かべ、気持ちをこめて表現する。
  - 曲想を感じて歌い方を工夫する。
- 
- 日本やアジアの国々の歌や遊びに親しむ。
  - それぞれの国の音楽の、よさや違いを感じ取る。
  - 互いに聴き合い、重なる音の響きの美しさを感じ取って演奏する。
  - 自分のパートの役割が解って、表現の工夫をしながら演奏する。
- 
- 拍の流れによって、旋律やリズムを重ねて楽しむ。
  - 木琴など打楽器の音やリズムから、アフリカの音楽の雰囲気を感じ取る。
  - 自分のパートの役割を理解し、友だちと一緒に表現する喜びを感じて、響きの美しさを味わいながら演奏する。



[Click Here to upgrade to Unlimited Pages and Expanded Features](#)

● リコーダーの 下のファミシの音の。両手を使った運指に慣れる。

*Your complimentary use period has ended.*

*Thank you for using PDF Complete.*

。面白さを感じ取って聴く。

- 曲想を感じ取り、パートの役割や構成を捉える。
- パートに合う楽器を選んだり、歌声や楽器の音色の組み合わせを工夫したりしながら友達とアンサンブルを楽しむ。

- 森をイメージしながら適切な音や音型を探し、音楽を形づくっている要素を生かして音楽をつくる。
- 全体の流れや始まり方・終わり方を工夫し、まとまりのある音楽をつくる。
- 美しい響きで心を込めて演奏する。

- 楽器の音色や旋律の特徴、速度の変化などを感じ取り、物語の音楽を楽しむ。
- 美しい響きで心を込めて演奏する。