

第5学年 書写科

教科 目標	<p>(1) 用紙全体との関係に注意し、文字の大きさや配列などを決めるとともに、書く速さを意識して書くこと。</p> <p>(2) 目的に応じて使用する筆記用具を選び、その特徴を生かして書くこと。</p> <p>(3) 毛筆を使用して、穂先の動きと点画のつながりを意識して書くこと。</p>
----------	---

評価 方法	授業での発表, 授業, 話し合いにおける参加態度, 振り返りカード, 作品など
----------	---

月	単元	学習内容
4 月	1 はじめに 姿勢と筆記具 学習の進め方	<ul style="list-style-type: none"> ● 毛筆と硬筆の姿勢・筆記具を正しくもつことができる。 ● いろいろな筆記具の特性について理解する。 ● 書写学習の進め方を理解する。
5 月	2 字形・書く速さ 点画のつながり(旅)	<ul style="list-style-type: none"> ● 「旅」の点画のつながりを理解する。 ● 毛筆の学習を生かして、点画のつながりを硬筆で学習する。 ● 点画のつながりを意識して小筆で「春夏秋冬」を書き、書く速さとの関連を理解する。
6 月	3 字形 筆順と字形(必要)	<ul style="list-style-type: none"> ● 「必」「要」の筆順と画の間隔を理解し、毛筆で「必要」を書く。 ● 毛筆の学習を生かして、画の間隔について硬筆で学習する。 ● 漢字の似た部分の筆順の違いを理解し、筆順に従って書く。
7 月	4 生活に広げよう インタビューをしよう	<ul style="list-style-type: none"> ● 手紙はゆっくり丁寧に書き、メモは速く書くことを理解する。
9 月	5 字配り 文字の大きさ(山道)	<ul style="list-style-type: none"> ● 画数に応じて、文字の大きさを変えて書くことを理解し、毛筆で「山道」を書く。 ● 毛筆の学習を生かして、文字の大きさについて硬筆で学習する。
10 月	6 字形 点画のつながり (ひらがな)〈きずな〉	<ul style="list-style-type: none"> ● 平仮名の、点画から次の点画へ移るときの穂先の動きや向きを理解し、毛筆で「きずな」を書く。 ● 平仮名の「結び」の筆使いを理解する。【筆使い】平仮名の「結び」 ● 毛筆の学習を生かして、平仮名の点画のつながりについて硬筆で学習する。
11 月	7 字配り・配列 用紙と文字の大きさ 〈花さく町〉	<ul style="list-style-type: none"> ● 用紙に対する文字の大きさを理解し、余白に注意して、毛筆で字配りよく「花さく町」を書く。 ● 字配り・配列について理解する。 ● 毛筆の学習を生かして、用紙と文字の大きさについて硬筆で学習する。
	8 生活に広げよう 横書き	<ul style="list-style-type: none"> ● 行に対して適切な文字の大きさで書く ● 行の書きだしと終わりの位置、字間を理解して、横の行を整えて書く。
	9 書いてみよう 竹取物語, 枕草子	<ul style="list-style-type: none"> ● 既習事項を生かして、伝統的な言語文化に関する文章を丁寧に書く。
12 月 ・ 1 月	10 生活に広げよう 書きぞめをしよう 〈出発・新春の光〉	<ul style="list-style-type: none"> ● 既習事項から自分の目当てを選んで、書き初めをする。 ● 小筆の持ち方や使い方、書き初め用紙に書く場合の姿勢を確認する。
1 1 月	11 まとめ まとめ 〈星ふる夜〉	<ul style="list-style-type: none"> ● 五年で学習したことをまとめる。 ● 自分の目当てをもって、毛筆で「星ふる夜」を書く。
2 月	12 生活に広げよう パンフレットを作ろう	<ul style="list-style-type: none"> ● 既習事項を生かして、委員会のポスターを丁寧に書く。 ● 場面に応じて適切な筆記具を選択する。 ● 折れ線グラフの書き方を理解する。

3 月	13 文字の話 知っておきたい いろいろな書き方	● 書く場合に許容される形について学習する。
--------	--------------------------------	------------------------